

Laura & The Comrats: Creating Memories

Dieses Album hat kein Ablaufdatum, beileibe nicht. Die Sängerin, Gitarristin und Liedschreiberin Laura Rafetseder spürt mit ihrer feinen Band große Melodien auf und überzeugt mit gelungenem Storytelling. Die nächsten Termine: Laura singt Dylan am 20.5. im Cafe Concerto, und am 26.5. spricht Laura über Dylan in der Arena Bar.

"The wind is my companion / it falls asleep at night / it carries my love to some distant land..." Wer es dermaßen poetisch angeht, hat sich vermutlich mit den Folktraditionen aus USA und GB penibel auseinandergesetzt. Etwaige Erinnerungen daran werden allerdings nicht einfach so übernommen und wieder verwurstet, sondern - dem Album-Titel entsprechend - neu kreiert. Daraus ergeben sich 11 wunderbare Lieder, mit denen die von Wien aus agierende Band Laura & The Comrats beim längst wieder erstarkten Newport Folk Festival durchaus als Newcomer-Entdeckung groß abgefeiert würde. Hört euch den Melodien- und Stimmungsreichtum in "Waterfalls at night", "Bye Bye Clouds", "The Wind is my companion" oder in "Vienna at my feet" an (letztes genanntes Lied ist übrigens auch einer der Top-Höhepunkte der durchwachsenen Kompilation "WienMusik2011") und staunt. Hört die filigran wirkenden Arrangements und das sensible Spiel der Comrats Michael Huber (Mandoline, Lead Guitar), Martin Mixan (Kontrabass) und Marc Bruckner (Drums, Cajon, Harp) und lasst euch mit aller Aufmerksamkeit auf Creating Memories ein - ihr werdet es nicht bereuen. (Manfred Horak)

CD-Tipp:

Laura & The Comrats: Creating Memories

Musik: @@@@

Klang: @@@@

Label/Vertrieb: Lindo/Hoanzl (2010)